

# Fiche technique

*Studio de tournage 170 m<sup>2</sup> avec cyclorama 4 faces — Montigny-le-Bretonneux, à 10 min de la gare Saint-Quentin-en-Yvelines. Ouverture juillet 2026.*

170

M<sup>2</sup> AU SOL

6 m

HAUTEUR SOUS  
PLAFOND

4

FACES DE CYCLO

10

MIN DE LA GARE

# Sommaire

---

PARTIE 01 — LE LIEU

<b>Plateau RDC — cyclorama &amp; zone modulable</b>	<b>p. 3</b>
<b>Mezzanine &amp; services à disposition</b>	<b>p. 4</b>

PARTIE 02 — TECHNIQUE & TARIFS

<b>Les formules</b>	<b>p. 6</b>
<b>Matériel à la carte</b>	<b>p. 7</b>

PARTIE 03 — ACCÈS & CONTACT

<b>Trajets vers le studio</b>	<b>p. 8</b>
<b>Contact</b>	<b>p. 9</b>

BEAM Studio est une boîte de production audiovisuelle qui dispose désormais de son propre studio de tournage à Montigny-le-Bretonneux. Disponible en location pure ou en prestation clé en main avec équipe et réalisation. Ouverture juillet 2026.

## Plateau RDC

Le rez-de-chaussée combine deux espaces complémentaires : une zone cyclorama 4 faces toute hauteur, et une zone modulable sous mezzanine. Recul total exploitable jusqu'à 10 m.

### ZONE CYCLORAMA

Surface	<b>45 m<sup>2</sup></b>
Largeur	<b>8,65 m</b>
Profondeur	<b>5 m</b>
Hauteur sous plafond	<b>6 m</b>
Cyclorama	<b>Blanc, 4 faces (3 murs + sol)</b>
Pré-éclairage	<b>Grid DMX Nanlite 240CL — pilotage iPad</b>
Électricité	<b>Monophasée — lignes dédiées plafond + sol</b>

### ZONE MODULABLE

Surface	<b>40 m<sup>2</sup></b>
Largeur	<b>6,30 m</b>
Profondeur	<b>6,50 m</b>
Hauteur sous plafond	<b>2,50 m</b>
Usages	<b>Régie multcam · décor secondaire · accueil technique</b>

### FONDS & DÉCORS INCLUS

- Fond vert tendu 4 × 2 m — chroma key prêt à tourner (sur demande).
- Fonds papier déroulants — gamme évolutive : noir, beige, bleu... (sur demande).



## Mezzanine

L'étage rassemble les espaces extra-tournage : loge HMC, bureau de post-production, salle à manger, sanitaires.

### Loge HMC — 12 m<sup>2</sup>

- Plan maquillage avec miroirs
- Espace détente avec canapé
- Portant à vêtements + steamer
- Ouverture sur balcon

### Bureau post-production — 9 m<sup>2</sup>

- 2 postes de travail
- TV de retour 4k

### Salle à manger — 22 m<sup>2</sup>

- Table à manger
- Kitchenette équipée : frigo, lave-vaisselle, micro-ondes, café, thé
- TV de retour 4k
- Ouverture sur balcon

### Sanitaires

- Sas sanitaire avec WC séparés
- Douche

Service confort à disposition. Café & thé en libre service · Climatisation réversible (chaud / froid) — unités indépendantes par zone · WiFi.



P A R T I E 0 2

---

# Technique & tarifs

*Formules · matériel · trajets*

## Les formules

---

Trois niveaux de prestation, du studio en location seule au tournage clé en main.

### 01 · STUDIO SEUL

À partir de 540 € HT ½ journée · 790 € HT journée\*

*Inclus : accès à tout le studio, assistant plateau, pack lumière fixe, écran retour HD, service confort.*

**\*Tarifs lancement (juillet → octobre 2026) : 490 € HT ½J · 720 € HT J**

### 02 · STUDIO + RÉALISATEUR

À partir de 1 090 € HT ½ journée · 1 490 € HT journée\*

*Inclus : formule studio seul, réalisateur, pack caméra, service confort, service navette en option.*

**\*Tarifs lancement (juillet → octobre 2026) : 980 € HT ½J · 1360 € HT J**

### 03 · STUDIO + ÉQUIPE COMPLÈTE

#### Sur mesure

*Équipe constituée à la carte selon le projet : réalisateur, cadreur, assistant, ingé son, HMC, machinerie. Pré-production (concept, scénario, casting) et post-production (montage, étalonnage, motion design, sous-titrage) gérées par BEAM.*

Utilisation du sol cyclo blanc : protection retirée à la demande. Forfait peinture de remise en état après tournage : 12 € HT/m<sup>2</sup> (refacturé selon surface réellement utilisée).

Possibilité d'organiser le catering sur demande.

## Matériel à la carte

---

Packs additionnels disponibles en option pour compléter votre tournage.

### PACK LUMIÈRE

Inclus dans toutes les formules

- Grid DMX Nanlite 240CL pré-éclairage cyclo (pilotage iPad)
- 1 x Nanlite Forza 500 + boule chinoise
- 1 x Nanlite Forza 300 + dome 120
- 2 x Nanlite Forza 60 + dome 60
- Pieds, prolongateurs, multi-prises, polystyrènes, drapeaux

### PACK CAMÉRA

À partir de 280 € HT/jour (inclus en formule Studio + Réalisateur)

- Sony A7S III + objectifs (10 / 16-35 / 24-70 / 70-200 / macro)
- Trépied
- Ronin
- Atomos
- 2 x HF avec enregistrement multipiste

### PACK PLATEAU MULTICAM

À partir de 480 € HT/jour

- 4 micros table broadcast (Shure SM7B)
- Setup jusqu'à 8 caméras
- Régie multicam avec possibilité de diffusion en live + replay

### PACK VIDÉO PROJETEUR CYCLO

À partir de 180 € HT/jour

- Rétroprojecteur Epson dédié pour fond sur cyclo blanc

## Trajets vers le studio

---

### BEAM Studio

7 Rue des Sirènes · 78180 Montigny-le-Bretonneux

### ACCÈS ROUTIER

**A12** — sortie Saint-Quentin-en-Yvelines

**N12** — accès direct Paris / Versailles

*Stationnement gratuit sur place.*

### TRANSPORTS

**Gare Saint-Quentin-en-Yvelines** à 10 min :

- Transilien Ligne U (La Défense ↔ La Verrière)
- Transilien Ligne N (Paris-Montparnasse)
- RER C (Paris ↔ Versailles)
- Métro Ligne 18 (à venir)

### TEMPS DE TRAJET EN TRANSPORTS

Gare Saint-Quentin-en-Yvelines	<b>10 min</b>
Vélizy	<b>10 min</b>
Versailles	<b>15 min</b>
Paris Montparnasse (Transilien N)	<b>~25 min</b>
Paris Porte de Saint-Cloud (Transilien U)	<b>~30 min</b>
La Défense (Transilien U)	<b>~35 min</b>

Navette gare ↔ studio : 30 € HT pour 2 A/R (matin et soir) — formule à volonté 50 € HT.

Uber également disponible.

P A R T I E 0 3

# Réserver le studio

---

**Quentin Le Bobinnec** — Fondateur & Réalisateur

- ▶ [contact@beam-studio.fr](mailto:contact@beam-studio.fr)
- ▶ [beam-studio.fr](http://beam-studio.fr)
- ▶ Sur rendez-vous — visite studio possible

